

蘭草帽的誕生

文·蘭子 圖·杜宛霖

蘭草帽

的誕生

蘭草帽的誕生

文·蘭子 圖·杜宛霖



蘭子



田^去_二裡^カ的^カ草^玄長^高好^高哦^々！

那³是^戶蘭^{カハ}草^玄哦^々～現^丁_二在^卫_五
剛^尤好^高是^戶允^ロ草^玄收^又
割^カ的^カ季⁴_一節⁴_七！

苑^去_二裡^カ蘭^{カハ}草^玄特性^丁_二

苑^去_二裡^カ的^カ三^台角⁴_二蘭^{カハ}一年³_二收^又割^カ三^台次^カ，每^几期³_二的^カ
草^玄屬^又性^丁_二都^カ不^タ同^支。第二^九期³_二草^玄稱^カ作^{ヨメ}「允^ロ草^玄」
，會^カ於^レ農³_二曆^カ七^下、八^上月^廿間⁴_二進^カ行^ト收^又割^カ，莖⁴_二較^カ
粗^カ且^ク富^カ彈^カ性^丁_二，品^カ質^カ最^カ好^カ，是^戶蘭^{カハ}編^カ師^ト們^カ
的^カ捨^カ手^又貨^カ。



蘭草收割處理

從田裡收割起來的蘭草，會於烈日下曝曬四、五天，並會進行「掠草」，依草的長短做分類，而蘭編師則會依編織需求，向草商購買合適長度的草。

那裡十三斤
算你一千五就好！

放暑假了啊！

隔壁の阿雪の孫女
要嫁了耶！

這次的草
很好做耶！

你放假了哦～
很久沒見了！



草料細部處理

編織產品前，草料還需要經過一連串的細部處理，要先挑選粗細平均的草、拔掉草頭的草褲（薄膜），並用木槌將草敲軟後，才能進行編織。如果要編織更細緻的產品，則需要用針把草析得更細，並用雙手搓草，將裸露的白色纖維捲藏起來。





帽公胚收又購

早期在蘭編產業裡會有一個叫「販仔」的角色，每天會到各個蘭編師家中收購蘭編產品，再將成品或半成品拿到街上買帽簾行做賣。

我要去菜市場買東西，順便拿帽子去店裡，你要一起去嗎？



要！我要買炸雞



哇～好香的蘭草味！
好多蘭草做的是東西耶！

我要去找老闆一下，你先自己逛。

蘭子 品牌介紹

蘭子於2016年建立，以蘭編產業中的「人」為核心，希望傳承美好的蘭編技藝，並創造對職業友善的工作環境，致力於蘭草種植、原料處理與配送、與工藝師合作模式的建立、品行行銷與教育傳承。

哇～～有好多種帽子哦！帽子的花紋跟帽子帶也都不一樣耶～



爵士帽



帽款介紹

苑裡的蘭草帽過去為外銷日本的大宗，近年蘭子也陸續開發了多款帽子。

爵士帽—承襲傳統的老派經典，男女皆宜，因有許多爵士歌手佩戴而得名。

梨形帽—頭頂中央有個小凹陷，外觀像梨子一般，帽簷寬兼具遮陽與造型效果。

船夫帽—造型源自於義大利威尼斯傳統划船夫戴的帽子，造型硬挺俐落，十分有個性。



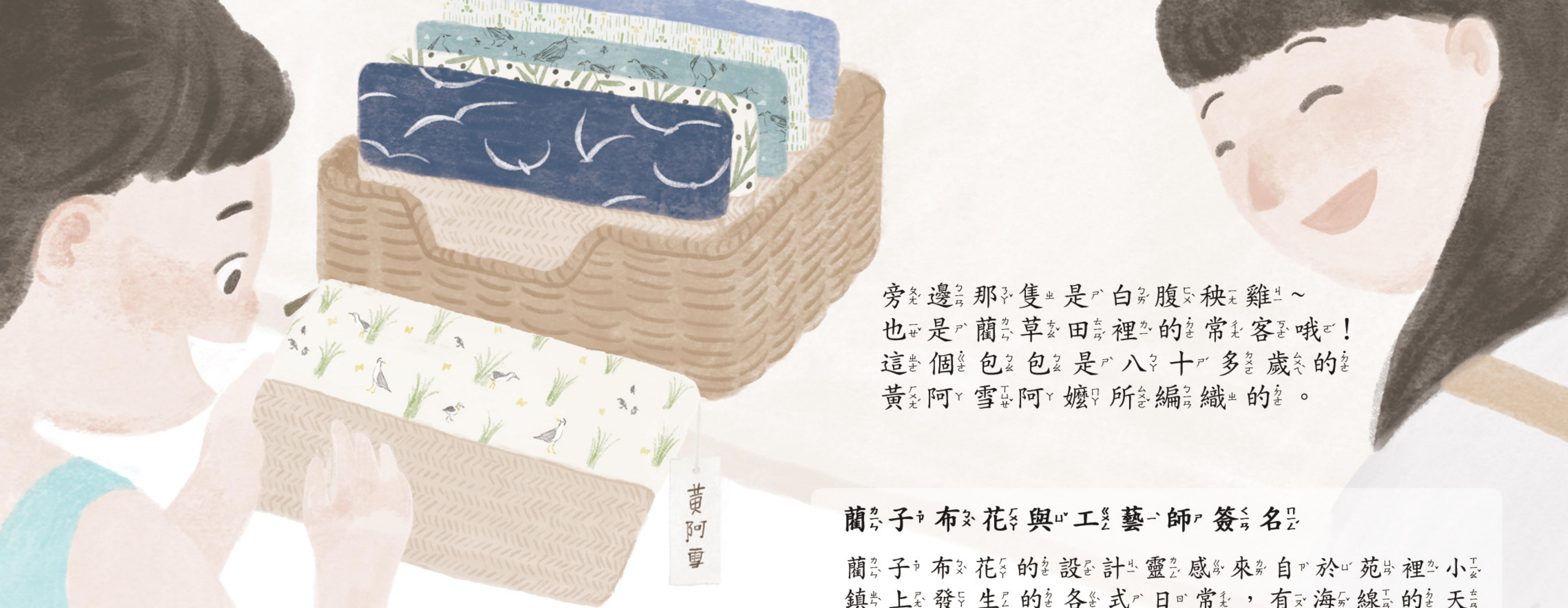
老闆娘～這 是
這次做的是帽子
，你看一下！

哇～帽子這樣
就完成了耶！



帽子壓模說明

「製帽機」是製作蘭草帽的關鍵設備
，早期苑裡上百家阿嬤們所編織的帽胚
，都需要靠機器加熱及加壓成型！



這個包包好漂亮！
上面還有蝴蝶～

旁邊那隻是白腹秧雞～
也是蘭草田裡的常客哦！
這個包包是八十多歲的
黃阿雪阿嬤所編織的。

蘭子布花與工藝師簽名

蘭子布花的設計靈感來自於苑裡小鎮上發生的各式日常，有海線的天空、蘭草田及其生態等，希望透過布花的故事，讓大家更認識蘭子與這片土地。大家也可以透過商品上的吊牌，了解到這件產品是由出自於哪位工藝師之手所編織的哦！



妹々妹々～這個包包要
多曬太陽哦～常常
使用顏色也會越
來越漂亮！

老闆娘～
我要買這個。

蘭編商品的保養

蘭編產品是天然的材質，所以需要隨時保持乾燥，多曬太陽，經過曝曬，草香會濃郁，蘭草的色澤也會隨著時間與經常的使用而產生變化。